

Hoe kan je KRM'er worden?

Het KRM staat open voor nieuwe leden uit de hele regio, ook van over de grens, in België en Duitsland. Ervaren zangers zijn welkom als ze niet ouder dan 65 jaar zijn, voor onervaren zangers is de leeftijdsgrens 60 jaar. Elk jaar starten in september nieuwe koorscholingsprojecten!

Zo'n project duurt 8 weken en is ook een basiscursus zingen, noten lezen en je stem ontdekken. Vrijblijvend een of meer repetities bijwonen is ook mogelijk (zie colofon).



“Zingen doe je met je oren!”



Koninklijk
Roermonds Mannenkoor

Warm hart voor het KRM?

Kunt u niet KRM'er worden maar draagt u het koor wel een warm hart toe? Als u 'vriend' wordt, houden we u op de hoogte van KRM-nieuws. En voor donateurs (minimaal € 25,-) zijn daar ook nog financiële voordelen aan verbonden.

Colofon

© 2014 KRM

Voor meer info over optredens en andere wetenswaardigheden van het KRM: zie www.roermonds-mannenkoor.nl

Daar is ook het digitale verenigingsblad Zangzaad te lezen.

CONTACT:

Secretariaat KRM, Postbus 1145, 6040 KC Roermond

E-MAIL:

info@roermonds-mannenkoor.nl

REPETITIES:

Niekée, Oranjelaan 300, Roermond, elke dinsdag van 20.00 – 22.30 uur.

“Zingen doe je met je oren!”

Zingen is gezond, zingen is cool, zingen in een koor is ontspannend en geeft creatieve voldoening, ook aan amateurs.

Hoe zit dat bij het Koninklijk Roermonds Mannenkoor?



Wat is het KRM?

Het Koninklijk Roermonds Mannenkoor, opgericht in 1880, is een van de oudste mannenkoren in Roermond en omgeving.

Wat wil het KRM?

Beoefenen van de zangkunst, grensverleggend bezig zijn met een veelzijdig repertoire, behoud van cultureel erfgoed. Dienstbaarheid staat daarbij hoog in het vaandel. In Roermond wordt het KRM dan ook zeer gewaardeerd.

Wat doet het KRM?

Zingen! Om zich uit te leven en om uiting te geven aan creatieve gevoelens. En ook: op het podium staan om met collega-zangers een prestatie te leveren. De KRM'ers zingen voor hun genoegen en voor de gemeenschap, en vinden het plezierig om gezamenlijk bezig te zijn en daarbij anderen te ontmoeten.

Wat zingt het KRM?

Het KRM heeft een veelzijdig repertoire: opera, operette, filmmuziek, musical, volksliederen en spirituals. Maar ook arrangementen van popsongs behoren tot het KRM-repertoire. Concerten met groot orkest en/of solisten staan vaak op het programma.

Waar zingt het KRM?

Het KRM treedt op in Roermond, in de regio en (inter) nationaal. Hoewel werelds van opzet, luistert het koor ook kerkdiensten op. Muzikaal omlijsten van recepties doet het KRM eveneens. In 2012 trad het koor op in het Amsterdamse Rijksmuseum, ter ere van 'onze' Pierre Cuypers.

Minstens een keer in de vijf jaar maakt het KRM een meerdaagse concertreis naar het buitenland.

Wat staat er op het programma?

Het KRM is voortdurend bezig zich voor te bereiden op uitvoeringen. Hier zijn wat voorbeelden:

- een *Vocaal Drieluik met het Venray's Mannenkoor en het Weerter Mannenkoor (Venray, 4 oktober 2014)*;
- een *Concert met de Koninklijke Harmonie van Thorn in het kader van 200 jaar koninkrijk (Oranjerie, 30 november 2014)*;
- een *Champagne-Concert (Oranjerie, begin 2015)*;
- *concert(en) in Carcassonne, Zuid-Frankrijk (Pinksteren 2015)*.

Zie verder: www.roermonds-mannenkoor.nl

“Zingen doe je met je oren!”



Wie is dirigent van het KRM?

Sinds augustus 2008 is Hennie Ramaekers muzikaal leider van het KRM. Met vernieuwing van het repertoire en werving van nieuwe leden is hij intensief bezig. Dat gebeurt o.a. met koorscholingsprojecten op basis van zijn publicatie 'Ontdek je stem'.

Van hem zijn de woorden “Zingen doe je met je oren!” En hij heeft gelijk: in een koor kun je pas goed zingen als je goed kunt luisteren, naar jezelf en naar de anderen.

Hoe groot is het KRM?

Het KRM telt ruim 70 zingende leden en is op weg naar de honderd. Met koorscholingsprojecten heeft het KRM in de afgelopen twee jaar 30 nieuwe leden geworven!